



Cicle “Cultura popular. Tradició i modernitat”

Res no és més il·lustratiu com a signe de la identitat d'un poble que la cultura en què es defineix. Us proposem un cicle per viure, pensar i reflexionar algunes de les expressions culturals que formen part del nostre calendari festiu.

Corpus. Enramades, catifes florals i l'ou com balla

Dimecres 12

A partir de les 11 h,
entrada de carruatges

Elaboració d'enramades,
a càrrec de l'Associació de
Catifaires d'Arbúcies.

A les 17.30 h,
sala d'actes Oriol Bohigas

Reportatge audiovisual de les
tècniques florals emprades
per la delegació italiana de
Camaiore

Massimiliano Turba, president
de l'Associazione Tappeti di
Segatura di Camaiore (Itàlia).

A les 19 h,
sala d'actes Oriol Bohigas

Catifes i enramades per
Corpus: els orígens,
l'evolució i l'art efímer

Vicenta Pallarès i Castelló,
presidenta de la Federació
Catalana de Catifaires i de

la Comissió Internacional
d'Entitats de Catifes d'Art
Efímer; Roberto Basili, president
de l'Associazione Infioratori
Bolsenesi, de Bolsena (Itàlia), i
Bienve Moya, gestor cultural i
escriptor.

Modera: Ester Plana, periodista
i presentadora del programa
“Mans” de Catalunya Ràdio.

Presenten: Rosa Maria
Provencio, presidenta de
l'Ens de l'Associacionisme
Cultural Català, i Joan

Maluquer,
vicepresident
primer de l'Ateneu
Barcelonès.

Cicle organitzat
conjuntament
amb l'Ens de
l'Associacionisme
Cultural Català.

Dijous 20

A partir de les 9 h,
entrada de carruatges

Elaboració d'una catifa de
flors, a càrrec de la Federació
Catalana de Catifaires.

D'11 a 20 h, jardí

L'ou com balla

L'ou com balla, una de les
tradicions més singulars de
Barcelona de la festivitat de
Corpus. Aquest joc d'aigua,
d'origen discutit, té diverses

explicacions: tant s'ha
interpretat com
la representació
de l'Eucaristia,
com també s'ha
entès com una
representació de la
primavera.

