

ARTICULISTES CANEMÀS

En parèntesi s'indiquen els volums de la revista en el qual van ser publicats els articles.

Aguilera, Gemma

Tradició i igualtat de gènere, una convivència difícil en la cultura popular (20)

Alavedra, Josep

El Patrimoni Cultural Immaterial i el canvi social. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

El Vallès i el Patrimoni Cultural Immaterial (21)

Albalate, Joaquim

Mitjans i informadors castellers digitals. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Alemany, Francesc

Els contextos culturals del dimoni festiu mallorquí: història, símbol, ritual (20)

Alerm, Irene

El moviment coral a Catalunya, una eina de futur? (5)

Almuni, Rosa

L'origen i evolució de les bandes. Les escoles de música. Vinculació amb les bandes. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Alonso, Nico

El Seguici Popular de Barcelona, debat obert. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Álvaro, Francesc-Marc

"L'associacionisme del nou Estat". Taula rodona Universitat Catalana d'Estiu. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (14)



Andrés, Àlvar

Presentació de Canemàs i Tornaveu: dues publicacions complementàries
(12) Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs.

Ardèvol, Lluís

Catàleg dels gegants centenaris de Catalunya. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Arimany, Joan

Els Tonis de Manlleu i la seva festa: un exemple d'evolució de l'associacionisme cultural català (5)
Associacionisme i devoció popular (7)

Argüelles, Maria Mercè

La repercussió dels canvis socials, polítics i econòmic del país en la cultura popular i tradicional. Síntesi per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Arias, Maurici

El Seguici Popular de Barcelona, debat obert. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Armengol, Beatriu.

La Nit del Tararot. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Arnabat-Mata, Ramon

La Base de dades de de l'Associacionisme Català contemporani (19)

Asensi, Elvira:

Música i associacionisme. El cas de les bandes valencianes. (1)

Balaguer, Rafael

La Federació Catalana del Joc Tradicional. Apropem el joc de sempre al segle XXI. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Baldà, Maria Teresa

Per què els ateneus som cultura popular? Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Baltà, Pere:

La cultura popular i la integració. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

"L'associacionisme del nou Estat". Taula rodona Universitat Catalana d'Estiu. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (14)

La Catalunya que impulsa la Il·lustració (17)

Fa quaranta anys del I Congrés de Cultura Tradicional i Popular (22)

Baltà, Jordi; Cardús, Salvador; Delgado, Manuel

La cultura associativa com a eina de canvi (14).

Banke, Alfa Balda

La cultura popular i la integració. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Barbet, Jordi

Hi cap tothom? Tradició, participació i identitats (21)

Barbieri, Nicolás

Migracions, participació cultural i desigualtats: el camí cap a l'equitat? (22)

Bargalló, Guillem

Mitjans i informadors castellers digitals. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Baroja, Víctor

La cultura popular, la infància i el carrer. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

El joc tradicional i popular, una aproximació associativa (14)

La cultura popular ha de cohesionar la societat? Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Joc i educació, amics per sempre. Síntesi redactada per l'equip de redacció de



Canemàs (15)

La Federació Catalana del Joc Tradicional. Apropem el joc de sempre al segle XXI. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Batle, Susana

Quinquis, qullos i xonis. La cultura popular dels marges i les perifèries. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Batle, Núria

Quinquis, qullos i xonis. La cultura popular dels marges i les perifèries. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Baños, Antonio

La gentrificació urbana i els seus efectes en la cultura popular Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Barrera, Noemí

L'associacionisme universitari de cultura popular. Naturalesa i pràctiques tecnològiques. (10).

Becat, Joan

Cinquanta anys d'Universitat Catalana d'estiu al servei de PP.CC (16)

Benavent, Enric

Pessebres a la plaça de Sant Jaume. Noves mirades al pessebre. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Benavent, Pau

Els secrets de la televisió. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

De nou la mateixa cançó? La presència i el tractament de la música d'arrel als mitjans del país, una aproximació. (21)

Benedí, Montserrat

Cens dels mitjans d'informació sardanistes. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Bergés, Carme

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)

Bernadàs, Andreu

Els Tres Tombs. Impacte en l'àmbit popular, ciutadà i econòmic. Presentació del manifest de bones conductes i en defensa dels cavalls.. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Bernadet, Jaume

Amades, font d'inspiració per una nova teatralitat (11)

Bertran, Jordi

El Seguí Popular de Barcelona, debat obert. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Besora, Ivan

L'Aplec Internacional, un referent de projecció de la cultura popular (16)

Blasco, Juli

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immateral?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Blasco, Maria Àngels

Presentació de l'Any Aureli Capmany. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Bofarull, Joan

Panorama del món muixeranguer (19)

Boixadera, Cristina

Transmissió, qualitat, diversitat i ús artístic dels instruments al carrer: anàlisi i opinió dels instruments tradicionals (21)

Bonmatí, Ricard

Les festes populars i l'escola. Educació, festa i carrer. (6)

Bordas, Jordi

La cultura popular i els mitjans de comunicació: una aliança (im)possible?

Síntesi elaborada per l'equip de comunicació de Canemàs (12)

Borrell, Xavier

25è aniversari de l'Associació Amics del Caganer. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Botella, Miquel

Castells i esport: història d'una divergència (2)

El concurs de Tarragona vist per les colles que no aspiren a guanyar-lo. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12) Castells, identitats i independentisme (17)

Bullen, Margaret

Cultura popular i gènere. Per què la igualtat no gaudeix de popularitat en la cultura popular?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Busquet, Joaquim

La Federació Catalana del Joc Tradicional. Apropem el joc de sempre al segle XXI. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Busquet, Jordi

Mutualisme català: passat, present i futur (14)

Cadevall, Montserrat

11è Simposi Internacional de Música Coral. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Doble presentació de la Federació Catalana d'Entitats Corals. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Camplà, Ingrid

Bestiari Kids. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Canadell, Roger

L'obra escrita de Josep Anselm Clavé. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Canaleta, Jordi

Cens dels mitjans d'informació sardanistes . Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Canals, Roger

Crònica de la pel·lícula d'àligues, falcons i cavallets (7)

Canet, Josep

El teatre a l'escola: interferència o complement del món associatiu?.
Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Capdevila, Enric

Per què els ateneus som cultura popular? Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Capdevila, Joaquim

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)

Caprani, Geráldine

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immaterial?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Carbó, Amadeu

Joan Amades, un altre dels grans catalans a reivindicar (3)

Protocols festius. Una aproximació a les dinàmiques i als documents que pretenen la regulació i la protecció de formes festivals locals considerades de valor patrimonial (6).

La cultura popular, un àmbit estratègic. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Pòrtic (20)

Carbonell, Carla

La cultura popular, la infància i el carrer. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

L'Etern efímer. Gràcia, 200 anys de festa. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Carbonell, Jaume

Formes de sociabilitat i renovació musical a través del cant coral a Catalunya (1)

Carceller, Kassim

Panorama del món muixeranguer (19)

Cardona, Irene

La Garriga, una història entre fogons. una etnografia per a la reflexió sobre la cultura de l'alimentació a l'àmbit local. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Cardús, Salvador

50è aniversari de l'edició d'Els altres catalans de Paco Candel (7)

Carreras, Guillem

La cultura popular als Països Catalans (19)

La república de la cultura, III Jornada Pensem #NacióXXI (19)

IV Congrés Nacional de Bitlles (20)

XII Congrés de la CCEPC: <<Associacionisme cultural. Entre el mosaic i les xarxes>> (20)

El futur dels grups amateurs de teatre (22)

Casals, Àngel

Les aules de la gent gran: una iniciativa tant exitosa com ignorada (3)

Casals, Raimon

Doble presentació de l'Esbart Català de Dansaires. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)



Casellas, Marcel

Presentació de 'La nostra estimada sardana'. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Castellet, Marc

Amunt! Les festes de l'arbre als Països Catalans. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Casteras, Carla

La Nit del Tararot. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Casals, Salvador

La cultura popular i els mitjans de comunicació: una aliança (im)possible?
Síntesi elaborada per l'equip de comunicació de Canemàs (12)

Casassas, Jordi

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)

Català, Albert

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immaterial?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Celades, Lluïsa

Dels inicis cap al futur. Els 35 anys de Fundació La Roda d'Accions Culturals i de Lleure (2)

Cendra, Oriol

Apoderament, una aportació de Josep Fornés a les Jornades (7)

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)

"L'associacionisme del nou Estat". Taula rodona Universitat Catalana d'Estiu. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (14) *Responsabilitat associativa.* Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)



Centre de Cultura Popular i Tradicional de Lleida - Associació de Cultura Popular i Tradicional Aurembiaix

Els Diàlegs Culturals: escoltar, parlar, conversar. (9)

Cerezo, Amparo

Projecte "Mosaic Ciutadà". Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Ciurans, Enric

Miquel Porter i Moix, la república de l'alegria i el bon humor (9)

Clavé, Jaume

Els castells, una eina per a la pau? (5)

Clotet, Narcís

Les publicacions de la saviesa popular. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Codina, Amador

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immateral?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Coll, David

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immateral?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Comas, Cugat

El concurs de Tarragona vist per les colles que no aspiren a guanyar-lo. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Comellas, Jaume

L'esport es mor: visca l'espectacle esportiu (3)

Contel, Josep Maria

Els refugis antiaeris, un fruit de l'associacionisme del país (5)

Els grups de recerca local de Barcelona: passat, present i futur. Síntesi redactada per l'equip de comunicació de Canemàs (12).

L'Etern efímer. Gràcia, 200 anys de festa. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Cordomí, Xavier

Volum 1 de la col·lecció Músiques de Tabalers. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

L'ús de l'espai públic en actes de cultura popular i festes majors. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

El Seguí Popular de Barcelona, debat obert. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Cortadelles, Xavier

Homenatge a cels Gomis. Presentació de 'Zoologia popular catalana' i 'Botànica popular catalana'. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Cortés, Maria

La cultura popular i els mitjans de comunicació: una aliança (im)possible? Síntesi elaborada per l'equip de comunicació de Canemàs (12)

Cosin, Rafa

Activitats de construcció d'equips, els castells, la cultura popular i les organitzacions empresarials. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Costa, Roger

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)

Grup de treball sobre el Patrimoni Cultural Immateral de l'Institut Català d'Antropologia. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (15)

Costal, Anna

Casinos i societats recreatives: la clau de volta per a la consolidació de música romàntic (9)

Cristóbal, Arnau

Cultura popular a les escoles i centres de lleure. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Cruanyes, Pep

El Patrimoni Cultural Immaterial i els establiments emblemàtics (21)

Cubillos, Jordi

La mort no és popular (14)

La cultura popular. De la pandèmia al pandemònim (20)

Cucurull, Víctor

Viu la història, reptes de la cultura popular. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Delgado, Manuel

Al principi fou el gest. Joan Amades i la comunicació no verbal (11)

La ciutat horitzontal. Urbanisme i resistència en un barri de cases barates de Barcelona. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs. (12) Triple presentació de l'Observatori d'Antropologia del conflicte Urbà. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

La ciutat de les fogueres. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

La protesta com a cultura popular: les manifestacions. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Dengra i Grau, Francesc Xavier

La cultura popular és prou accessible digitalment? (22)

Díaz, Jaume

Encén la metxa! L'avantsala de les Festes de Maig. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Díaz, Pau

Buscant el youtuber de la cultura popular. Síntesi elaborada per l'equip de

redacció de Canemàs (15)

Duran, Nico

Cultura popular i gènere. Per què la igualtat no gaudeix de popularitat en la cultura popular?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Edo, Manel

Presentació de les evidències d'elaboració i consum de cervesa en el neolític a la cova de Can Sadurní de Noya. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Escudé, Núria

La repercussió dels canvis socials, polítics i econòmics del país en la cultura popular i tradicional. Síntesi per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Eslava, Clara

La cultura popular, la infància i el carrer. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Espluga, Josep

L'associacionisme a la Franja: un model de resistència cultural en un entorn hostil (2)

Espuny, Elena

El programa "Els jocs en la història": una experiència de divulgació dels jocs populars i tradicionals (3).

2n Congrés de la Jota als territoris de parla catalana (22)

Essomba, Miquel Àngel

Joves, associats i compromesos a la Catalunya d'avui. Una mirada des de l'escoltisme (4)

Esteràs, Josep Lluís

Mulasses de Catalunya: experiències de recuperació. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)



Esteve, Carles

Mitjans i informadors castellers digitals. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Explica Dansa

Recerca contemporània dins d'un festival d'arrel (16)

Fabré, Helena

Triple presentació de l'Observatori d'Antropologia del conflicte Urbà.

Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

La ciutat de les fogueres. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Fabregat, Francesc

Cens dels mitjans d'informació sardanistes. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Falcó, Anaís

Morir d'èxit o viure l'essència. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Un toc a la música: pausa, revisió i reafirmació. (21)

Falcón, Silvio; Nacher, David

Relleu i sostenibilitat de l'associacionisme cultural català (17).

Farré, Xavi

Associacions de fallaires? Des de quan? Per què? I per què no? (4)

Fernández-Cuadrench, Jordi

La cultura catalana i els seus reptes a la Catalunya del Nord (1)

Ferrer, Isabel

Política, adaptació i supervivència: els balls a les societats musicals valencianes de la primera meitat del segle XX (7)

Ferrer, Martí

Patrimoni musical català: herència comuna, responsabilitat col·lectiva
(21).

Figueras, Josep Maria

Joc i educació, amics per sempre. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Filella, Xavier

Identitat i cultura en el món contemporani (1)

El valor del coneixement (3)

De la identitat a la identificació (7)

Folch, Rafel

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra
(12)

Diàspores i rituals. El cicle festiu dels musulmans a Catalunya. Síntesi
redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Font, Albert

Els bastoners retornen a la Maternitat de Lleida (16)

Fornés, Josep

Sant Joan (2)

El carrer, espai de festa i de ciutadania (4)

*Festa i protesta, les altres festes. La festa alternativa en el context de la festa
popular d'arrel tradicional.* (6)

Amors d'Amades (11)

Les noves músiques de la festa. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de
Canemàs (12)

"L'associacionisme del nou Estat". Taula rodona Universitat Catalana d'Estiu.
Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (14)

L'Etern efímer. Gràcia, 200 anys de festa. Síntesi redactada per l'equip de
redacció de Canemàs (15)

Etnològic BCN. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15) *Els
museus al servei de la ciutadania.* Síntesi redactada per l'equip de redacció de
Canemàs (15)



Cultura popular a les escoles i centres de lleure. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Fortuño, Francesc

Cultura i associacionisme al Priorat durant el franquisme (17)

Fosas, Jordi

Pla d'impuls a la dansa d'arrel. (21).

Franch, Kilian

Els Tres Tombs. Impacte en l'àmbit popular, ciutadà i econòmic. Presentació del manifest de bones conductes i en defensa dels cavalls.. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Frechina, Josep Vicent

Revista Caramella, col·lecció de llibres "Caramella" i campanya "Objectiu 500". Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Freixes, Carles

Mulasses de Catalunya: experiències de recuperació. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Freixinet, Adelina

Catalogació de la Setmana Santa de la Granadella i declaració d'Element festiu patrimonial d'interès nacional dels actes de la Davallada de la Creu de Divendres Sant i la processó de l'Encontre de Diumenge de Pasqua. Síntesi redactat per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Frigola, Enric

Cens dels mitjans d'informació sardanistes . Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Gabarre, Talita

Projecte comunitari de construcció de l'Ecomuseu Urbà Gitano (19)

Gaona, Ana Maria



Encén la metxa! L'avantsala de les Festes de Maig. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Garcia, Efren

Mitjans i informadors castellers digitals. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Garcia, Eva

El fons de figueres de pessebre de l'Associació de Pessebristes de Barcelona: gestió i catalogació. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)
Catalogació del patrimoni social. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Garcia, Jordi

Cooperativisme, la resistible temptació de perdre el sentit. (4)

Garcia, Lluís

L'Ens s'implica amb la UNESCO a favor del Patrimoni Cultural Immaterial (5)

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immaterial? Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Els primers banquetes i l'origen del pollastre. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

El Patrimoni Cultural Immaterial. Què és? Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Garcia, Ricard

Mulasses de Catalunya: experiències de recuperació. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Garcia, Samuel

Projecte comunitari de construcció d'un Ecomuseu Urbà Gitano (19)

Garganté, Maria; Vilarrúbias, Daniel

Veure i ser vist: les processons a la ciutat (20)

Garrich, Montserrat

Els esbarts dansaires: les associacions al voltant de la dansa (2)

Joan Amades, Aureli Capmany i l'Esbart Català de Dansaires (11)

Els grups de recerca local de Barcelona: passat, present i futur. Síntesi redactada per l'equip de comunicació de Canemàs (12).

El Patrimoni Cultural Immaterial i el canvi social. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Presentació de l'Any Aureli Capmany. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Cultura popular, mirall dels educadors. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Doble presentació de l'Esbart Català de Dansaires. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Els Balls de l'Aureli Capmany: crònica d'una conferència il·lustrada (16)
2018. Crònica de l'Any Aureli Capmany (17).

Gassió, Carola

El teatre a l'escola: interferència o complement del món associatiu?

Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Gatell, Núria

Cultura popular a les escoles i centres de lleure. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Ghali, Khalid

Celebrem Barcelona: la diversitat religiosa a l'espai públic. (20)

Gil, Arnaldo

Els grups de recerca local de Barcelona: passat, present i futur. Síntesi redactada per l'equip de comunicació de Canemàs (12).

Gilabert, Emili

La Nit del Tararot. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Gispert, Mercè

El cas del Centre Obrer de la Sénia i l'Agrupació Musical Senienca. Síntesi

redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Gómez, Joan

Presentació del 29è Aplec Internacional 2016. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

González, Ángel

La plaça és vostra! Una aproximació al Carnaval de Vilanova i la Geltrú (9)

González, Palmira

Miquel Porter i Moix, historiador del cinema (9)

González, Toni

L'impacte econòmic de la festa (6)

Gordo, Joan-Ramon

Presentació de Canemàs i Tornaveu: dues publicacions complementàries (12) Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs. "L'associacionisme del nou Estat". *Taula rodona Universitat Catalana d'Estiu.* Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (14)

Graells, Antoni Ramon

La gentrificació urbana i els seus efectes en la cultura popular Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Granados, Oriol

Els grups de recerca local de Barcelona: passat, present i futur. Síntesi redactada per l'equip de comunicació de Canemàs (12).

Grangé, Mireia

La jota a la Ribera d'Ebre (5)

Gras, Jordi

La cultura popular, la infància i el carrer. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Gual, Montserrat

Maria Martorell i els cors del SCIC. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Guasch, Tània

Els Tres Tombs. Impacte en l'àmbit popular, ciutadà i econòmic. Presentació del manifest de bones conductes i en defensa dels cavalls.. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Guil, Mireia

Grup de treball sobre el Patrimoni Cultural Immaterial de l'Institut Català d'Antropologia. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (15)

Gunes, Özgür,

Drets col·lectius i reconeixement dels pobles minoritzats a Catalunya. Un debat pendent (22)

Guzmán, Josep

Els grups de recerca local de Barcelona: passat, present i futur. Síntesi redactada per l'equip de comunicació de Canemàs (12).

Hernández, Francesc

Festa major, el joc de Can Galta. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Hernández, Gil-Manuel

Falles i ciutadania festiva. L'associacionisme faller al País Valencià (7)

Jalón, Glòria

Projecte "Mosaic Ciutadà". Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Joan, Bernat

Associacionisme i cultura popular a Eivissa i Formentera (1)

Marià Villangómez, figura clau en la poesia catalana del segle XX (5)

Juanolo



Figures de festa: petites guies de figures festives de Catalunya. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Ibañez, David.

La Fira Mediterrània de Manresa. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Illa, Oriol

La revolució sense passamuntanyes: antecedents i reptes de l'associacionisme laic català (5)

Lacegui, Sergi

Quinquis, quillos i xonis. La cultura popular dels marges i les perifèries. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

LaFontaine, Brice

Presentació del 29è Aplec Internacional 2016. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Lamaña, Julio

Cineclubisme del segle XXI. Apostant pels drets del públic (3)

Lladonosa, Mariona

Drets col·lectius i reconeixement dels pobles minoritzats a Catalunya. Un debat pendent (22)

López, Pilar

Commemoració del centenari del naixement de Manuel Cubeles i Solé (1920-2017) (22)

Lozano, Antoni

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immateral?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Lluís, Oriol,

Llodrà, Joan Miquel

Adelaida Ferrer Gomis. Les puntes, patrimoni immaterial? Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)
Adelaida Ferrer i Gomis, estudiosa de les puntes (17).

Llop, Esther G.

Cantar els goigs. Etnografia del cant de la comunitat (7)

Lloveras, Patrícia

XIV Congrés d'Arxivística de Catalunya. Arxius, Identitat i Estat. (4)

Maeso, Josep

Els trabucaires i la pólvora: el seu ús en festes i homenatges (22)

Mañà, Josep

El Corpus i l'art efímer festiu (20)

Mañané, Meritxell

Cultura popular i gènere. Per què la igualtat no gaudeix de popularitat en la cultura popular?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Marchueta, Iolanda

25è aniversari de l'Associació Amics del Caganer. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Marco, Francesc

Compartir la llengua, cohesionar el país: l'experiència de les parelles lingüístiques (7)

Marquès, A.

10 anys de les Jornades d'Història Local i Patrimoni Cultural de Menorca. Una experiència il·lusionant i consolidada (7)

Marquilles, Bernat

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)



Martí, Gemma

Bestiari Kids. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Martí, Inés

X Festa del Mercat a la Plaça d'Amposta. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Martí, Josep

Catalogació de la Setmana Santa de la Granadella i declaració d'Element festiu patrimonial d'interès nacional dels actes de la Davallada de la Creu de Divendres Sant i la processó de l'Encontre de Diumenge de Pasqua. Síntesi redactat per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Martínez, César

Projecte comunitari de construcció d'un Ecomuseu Urbà Gitano (19)

Martí, Montserrat

El teatre a l'escola: interferència o complement del món associatiu?. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Martínez, Marià

La legió silenciosa. L'associacionisme cultural català: una mirada des de la Transició mirant cap al futur (4)

Martínez, Marta

El cas del Centre Obrer de la Sénia i l'Agrupació Musical Senienca. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Massana, Heribert

Figures de festa: petites guies de figures festives de Catalunya. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Massip, Francesc

Els balls Parlats (7)

Massot, Josep

Rafael Patxot i Jubert i l'associacionisme (7)

Mateo, Alba

Quinquis, qullos i xonis. La cultura popular dels marges i les perifèries.

Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Mateu, Jaume

Obra Cultural Balear: cinquanta anys d'associacionisme i activisme lingüístic i cultural (2)

Maymó, Marc

El concurs de Tarragona vist per les colles que no aspiren a guanyar-lo.

Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Mena, Mireia

Trobada de Música Mediterrània (7).

Mesas, Joel

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)

Mestres, Cesca

Figures de festa: petites guies de figures festives de Catalunya. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Millà, Mariona

Presentació de 'La nostra estimada sardana'. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Mitjans, Rafel

La Festa del Flabiol d'Arbúcies. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Mohedano, Fabian; i Peralta, Xavier

Cap a una pla de formació de l'associacionisme cultural (4).



Mola, Gustau

L'Amades de postguerra. La construcció del MIAP. (11)

Moliné, Antoni

Cultura popular i gènere. Per què la igualtat no gaudeix de popularitat en la cultura popular?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Montané, Ernest

Bestiari Kids. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Montanyà, Glòria-Mireia

Jornada a Tremp sobre cultura popular i tradicional del Tercer Congrés Catalanista (1)

Montes, Pep

Es busquen joves (21)

Montlló, Jordi.

Pessebres a la plaça de Sant Jaume. Noves mirades al pessebre. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Montserrat, Antoni

L'associacionisme de les comunitats catalanes a l'exterior: identitats múltiples en un món global (3)

Les comunitats catalanes a l'exterior. Entre la migració i la participació (5)

Montserrat, Tona

Associació Obrera de Concerts. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Morales, Alicia

Els instruments tradicionals a l'escola. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Morell, Jordi

Els grups de recerca local de Barcelona: passat, present i futur. Síntesi

redactada per l'equip de comunicació de Canemàs (12).

Morentín, Ramon

El concurs de Tarragona vist per les colles que no aspiren a guanyar-lo.

Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Moreras, Jordi

Diàspores i rituals. El cicle festiu dels musulmans a Catalunya. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Hi ha cultures (im)populars? (22)

Morera, Montserrat

Per què els ateneus som cultura popular? Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Moya, Bienve

L'associacionisme popular festiu (1)

Mullor, Jordi

Coordinadores: un model de col·laboració. Taula de coordinadores de cultura popular de Barcelona. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Nàcher, David

Deu causes per entendre la situació de l'associacionisme a Catalunya (2020)

Nadal, Joan

L'origen i evolució de les bandes. Les escoles de música. Vinculació amb les bandes. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Navarro, Esther

Una història d'històries. Els inicis de l'experiència folklòrica de Palmira Jaquetti Isant. (21)

Oriol, Carme

Joan Amades i la internacionalització de la rondallística catalana (11)

Oriol, Carme; Samper, Emili

L'Arxiu del Folklore de la URV: 25 anys de recerca i difusió de la literatura popular catalana (17).

Oriols, Xavier

Les noves músiques de la festa. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Orpinell, Meritxell

Mercè Ventosa i Roca i la tasca de les dones folkloristes al segle XX (20)

Padullés, Jofre

La protesta com a cultura popular: les manifestacions. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Pagès, Maria

Parlem de... Érase una vez (1950) i Manuel Cubeles (16)

Palacios, Raul

La Nit del Tararot. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Palau, Jofre

Per què els ateneus som cultura popular? Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Pallarès, Vicenta

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immaterial?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

La repercussió dels canvis socials, polítics i econòmic del país en la cultura popular i tradicional. Síntesi per l'equip de redacció de Canemàs (12)

La cultura popular i la integració. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Palmero, Oriol

La ciutat de les fogueres. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs

(15).

Pàmies, Víctor

Joan Amades i la màgia de les paraules (11)

Panyella, Jordi

Festa i diversitat sociocultural a Barcelona (6)

Parés, Josep

L'origen i evolució de les bandes. Les escoles de música. Vinculació amb les bandes. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Parés, Laura

Catalogació de la Setmana Santa de la Granadella i declaració d'Element festiu patrimonial d'interès nacional dels actes de la Davallada de la Creu de Divendres Sant i la processó de l'Encontre de Diumenge de Pasqua. Síntesi redactat per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Parisi, Joan Manuel V.

Festa, participació i convivència (6)

L'ús de l'espai públic en actes de cultura popular i festes majors. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Pelaèz, Isidre

L'Escola Folk del Pirineu - Tallers d'Arsèguel (9)

Pérez, Lluís

Camins del progrés humà: maçoneria i moviment ateneístic a Catalunya (5)

Pérez, Quim

El nou Castellosciopi Virtual. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Pérez, Rafel

Bestiari Kids. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Pérez, Sílvia

Cultura popular a les escoles i centres de lleure. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Perpinyà, Nuxu

Mulasses de Catalunya: experiències de recuperació. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Picapiedra, Maribel

Encén la metxa! L'avantsala de les Festes de Maig. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Picas, Oriol

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)

Piñol, Xavier

Mirant al meu voltant: tible i sardanes (disc). Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Plana, Pau

Balls de bastons, balls de diables, moris i cristians i les noces de Ramon Berenguer IV. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Polo, Diego

Les noves músiques de la festa. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Portelli, Stefano

La ciutat horitzontal. Urbanisme i resistència en un barri de cases barates de Barcelona. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs. (12)

Praderio, Francesco

El nou Castelloscopi Virtual. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de

Canemàs (12)

Puig, Lluís

Cens dels mitjans d'informació sardanistes . Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Puigserver, Rafel

La premsa forana de Mallorca: història, realitat actual i perspectives de futur. (4)

Puig Punyet, Enric

Els problemes de la comunicació digital (16)

Puigtobella, Bernat

La cultura popular i els mitjans de comunicació: una aliança (im)possible?
Síntesi elaborada per l'equip de comunicació de Canemàs (12)

Pujol, Adrià

Festes, cultura popular i cohesió social. (6)

El Patrimoni Cultural Immateral i el canvi social. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Pujol, Mar

Coordinadores: un model de col·laboració. Taula de coordinadores de cultura popular de Barcelona Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Doble presentació de la Federació Catalana d'Entitats Corals. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Pujol, Mar

11è Simposi Internacional de Música Coral. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Pujol, Maria Antònia

Les dones en el món de la cobla (9)

Toquem: elements musicals i no musicals que ajuden a l'educació i al Patrimoni

Cultural Immaterial. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Rafecas, Josep

La repercussió dels canvis socials, polítics i econòmic del país en la cultura popular i tradicional. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Ramoneda, Lluís-Josep

Reptes per a les col·leccions de museus des del Patrimoni Cultural Immaterial. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Recasens, Emi

Amb la música creixo, amb la banda em faig gran. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Recasens, Josep Maria

Per què els ateneus som cultura popular? Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Reig, Antoni

Nous escenaris de participació juvenil a Catalunya (2)

Reyes, Maria Carmen

Triple presentació de l'Observatori d'Antropologia del conflicte Urbà.

Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

La ciutat de les fogueres. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Ribatallada, Edmond

La Festa del Flabiol d'Arbúcies. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Ribera, Jaume

L'associacionisme es transforma, però la voluntat, el compromís i la il·lusió perduren (14)

Robles, Lola

Som cultura popular. Més enllà de la festa. Síntesi elaborada per Oriol Cendra (12)

Roca, Maite

Coordinadores: un model de col·laboració. Taula de coordinadores de cultura popular de Barcelona Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Roig, Joan

L'origen i evolució de les bandes. Les escoles de música. Vinculació amb les bandes. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Roma, Guillem

La festa dels foguerons de Sa Pobla a Gràcia. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

L'ús de l'espai públic en actes de cultura popular i festes majors. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Roma, Josefina

Joan Amades. Llums i ombres (11)

Romero, Imma

Parlem de voluntariat cultural? (3)

Roqué, Robert

La Sardana de l'Any (4)

Els cineclubs d'ara: els fils del teixit associatiu que creen lligams amb la indústria audiovisual (9)

Roset, Jaume

Activitats de construcció d'equips, els castells, la cultura popular i les organitzacions empresarials. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Rota, Xavier



El ball folk a Catalunya. Un model d'autogestió, activisme i associacionisme.
(21)

Rovira, Elisenda

Una comunitat transformadora (16)

Rovira, Marta

Diversitat i integració en l'associacionisme cultural català (10)

La cultura popular i la integració. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Cap a una ciutadania cultural? Cultures pròpies, apropiacions i reapropriacions a la Catalunya contemporània (22)

Rovira, Pere

Cultura popular i gènere. Per què la igualtat no gaudeix de popularitat en la cultura popular?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Roviras, Llorenç

Amunt! Les festes de l'arbre als Països Catalans. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Rucabado, Joaquim

Cens dels mitjans d'informació sardanistes . Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Ruiz, Gemma

La cultura popular i els mitjans de comunicació: una aliança (im)possible?
Síntesi elaborada per l'equip de comunicació de Canemàs (12)

Ruiz, Marta

La Garriga, una història entre fogons. una etnografia per a la reflexió sobre la cultura de l'alimentació a l'àmbit local. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Sacasas, Jordi

La campana, entre el simbolisme i la quotidianitat (19)



L'Àngel Tort del Pi, un baiard de Corpus per a la Barcelona del Trienni Liberal (1822-1823) (20)

Sáez, Lluís

Radiografia de l'associacionisme cultural a Catalunya (1)

Sala, Carles

Per què els ateneus som cultura popular? Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Sales, Damià.

Mallorca. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Samper, Emili

Homenatge a cels Gomis. Presentació de 'Zoologia popular catalana' i 'Botànica popular catalana'. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Sanchis, Raül

A propòsit de l'exposició "Ballar el moro" (9)
Identitats i alteritats en la festa del Corpus: un esbós (20)

Santesmases, Josep.

De l'associacionisme cultural i els centres d'estudis (1)
Tot un repte: la 10a Fira del Llibre Ebrenc i la 6a Fira d'Espectacles Literaris, Litterarum (4)
Cooperativistes catalans (4)
RECERCAT. Jornada de cultura i recerca local dels territoris de parla catalana (7)
L'associacionisme cultural i els números (22)

Sanvicén-Torné, Paquita

Aportacions a la convivència intercultural, des de la cultura i l'associacionisme de les veïnes i veïns arribats d'arreu del món (22)

Sanz, Carmen



La ciutat de les fogueres. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15).

Saura, Jordi

Cens dels mitjans d'informació sardanistes . Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Saurí, Enric

Diversitat i integració en l'associacionisme cultural català (10)

La cultura popular i la integració. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Sechi, Carlo

L'associacionisme cultural a l'Alguer (1)

Sendrós, Eloi

Quinquis, quillos i xonis. La cultura popular dels marges i les perifèries.

Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Serés, Antoni.

Materials del passat per entendre el futur (11)

Etnològic BCN. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Serra, Oliva

Congrés de Llibreters en Llengua Catalana (2)

Siles, Gregor

Els grups de recerca local de Barcelona: passat, present i futur. Síntesi redactada per l'equip de comunicació de Canemàs (12).

Simeón, Rosa

Cultura popular, mirall dels educadors. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Sobrevals, Jaume

Primeres Jornades Canemàs sobre l'Associacionisme Cultural (9)

Solà, Montserrat

Experiències d'inventaris de Patrimoni Cultural Immaterial. Síntesi elaborada per l'equip de redacció Canemàs (12)

Revista Caramella, col·lecció de llibres "Caramella" i campanya "Objectiu 500". Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Solé, Josep

El Patrimoni Cultural Immaterial i el canvi social. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Solé, Josep Maria

Els cors de la Barceloneta (1)

Soler, Guillem

Què és i què significa el Patrimoni Cultural Immaterial?. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Escollits per la glòria. Algunes reflexions a propòsit de la Convenció per a la Salvaguarda del Patrimoni Cultural Immaterial de la UNESCO, les seves llistes i els processos per arribar-hi (21)

Soler, Quim

Volum 1 de la col·lecció Músiques de Tabalers. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Les noves músiques de la festa. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Soler, Teresa

Els instruments tradicionals a l'escola. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Sorribes, Enric

Panorama del món muixeranguer (19)



Subirats, Pepa

Experiències d'inventaris de Patrimoni Cultural Immaterial. Síntesi elaborada per l'equip de redacció Canemàs (12)

Teixidó, Joan

Cens dels mitjans d'informació sardanistes . Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Testart, Albert

L'associacionisme durant el franquisme. El cas del Casino Menestral Figuerenc (4)

Tiñena, Alfons

Projecte "Mosaic Ciutadà". Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Tomàs, Liliana

Joan Tomàs: un mestre de la música popular catalana (22)

Tomàs, Norbert

Les publicacions de la saviesa popular. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Torralba, Rubén

Coordinadores: un model de col·laboració. Taula de coordinadores de cultura popular de Barcelona. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Torrente, Jordi

La Federació Catalana del Joc Tradicional. Apropem el joc de sempre al segle XXI. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Travé, Àngels

Experiències d'inventaris de Patrimoni Cultural Immaterial. Síntesi elaborada per l'equip de redacció Canemàs (12)



Tres, Mateu

Bestiari Kids. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (15) Passos cap a la catalogació de tots els elements del bestiar festiu: enfocament i qüestions (17).

Tomàs, Francesc

Fites d'una expressió musical de país: del 1966 al 2008 (21)

Torre, Antoni

L'ambientalisme a l'Alguer des dels anys setanta fins als noranta del segle XX (5)

Torrents, Antoni.

La festa dels foguerons de Sa Pobla a Gràcia. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Torres, Joaquim

La presència social de la llengua cultural catalana (2)

Tura, Jordi

Experiències d'inventaris de Patrimoni Cultural Immateral. Síntesi elaborada per l'equip de redacció Canemàs (12)

Udina, Alfons

Catalogació del bestiar festiu europeu. Definició i objectius. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

Uriarte, Pilar

Festa major, el joc de Can Galta. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Uribe, Joan

La protesta com a cultura popular: les manifestacions. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Vallverdú, Àngel.

Balls de bastons, balls de diables, moris i cristians i les noces de Ramon Berenguer IV. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)
A propòsit del Ball d'homenatge (14)

Vallverdú, Àngel.

Moviment associatiu català i patrimoni festiu: una visió crítica (7) - Escrit conjuntament amb Daniel Vilarrúbias

Velasco, Cristina

Coordinadores: un model de col·laboració. Taula de coordinadores de cultura popular de Barcelona Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12).

L'ús de l'espai públic en actes de cultura popular i festes majors. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Velasco, Mercedes

La salut i el cant coral. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Ventura, Jesús

Cens dels mitjans d'informació sardanistes . Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Verge, Tània

On són les dones a les entitats de cultura popular? El gènere de la participació en l'associacionisme. (16)

Vernet, Roser

De Priorat a prior(it)at, reapre(he)ndre el paisatge propi (5)

Vialette, Aurélie

Martell o batuta? La seducció musical, un remei a l'amenaça revolucionària al segle XIX (5)



Viana, Josep

La cultura popular, un àmbit estratègic. Síntesi elaborada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

Vicens, Francesc

La Sibil·la globalitzada: el Cant després de la UNESCO (2)

Vila, Laia

Activitats de construcció d'equips, els castells, la cultura popular i les organitzacions empresarials. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Vilar, Ramon

Joan Amades i la música (11)

Vilardell, Anna

Joc i educació, amics per sempre. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Villamor, Agnès

Un projecte pedagògic al Museu Etnològic i de Cultures del Món de Barcelona. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Vilarrúbias, Daniel

Moviment associatiu català i patrimoni festiu: una visió crítica (7) - Escrit conjuntament amb Àngel Vallverdú

Balls de bastons, balls de diables, moris i cristians i les noces de Ramon Berenguer IV. Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (12)

El foc del seguici (ca. 1390-1936). Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (15)

Villatoro, Vicenç

Un mode català de cultura per explicar al món (4)

Tradicions per a una societat fragmentada (14)

"L'associacionisme del nou Estat". Taula rodona Universitat Catalana d'Estiu.

Síntesi redactada per l'equip de redacció de Canemàs (14)

Vinyes, Pau

L'Aplec Excursionista dels Països Catalans (3)

Els grups de recerca local de Barcelona: passat, present i futur. Síntesi redactada per l'equip de comunicació de Canemàs (12).

ENTREVISTES

Conversa amb Salvador Cardús (1)

Conversa amb Joan F. Mira (2) Conversa

amb Pere Verdaguer (3) Conversa amb

Josefina Salord (4) Conversa amb

Francesc-marc Àlvaro (5) Conversa amb

Joandomenec Ros (7)

Conversa amb Marta Rovira i Martínez (9)

Conversa amb Ramona Violant (11)

Conversa amb Isabel Clara-Simó (14)

Conversa amb Joan Manuel Tresserras (16)

Conversa amb Manuel Delgado (17).

Conversa amb Josep Fornés (19)

Conversa amb Joan-Ramon Gordo (20)

Conversa amb Maria Carme Junyent (21)

Conversa amb Carol Duran (22)